

2.2 الابتكار في التعليم

«الابتكارات الموجودة صنعتها عقول مبدعة ووظيفتنا في الحكومة أن نعمل على صناعة هذه العقول وصناعة البيئة المحفزة لهذه العقول. لذلك أنا دائماً أكرر لجميع الإخوة أن الابتكار يبدأ من المدارس لابد أن نضع طلاباً يحبون البحث والتحليل والابتكار، وهناك فرق كبير»

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «عاه الله».

تعزيز ثقافة الابتكار في المدارس

الابتكار هو توليد أفكار جديدة مبدعة وتطبيق أساليب جديدة أو مُطَوَّرَة، ويُعَدُّ الابتكار من العوامل المحركة الأكثر فعالية للنمو الاقتصادي في العصر الحديث التي تحفز ريادة الأعمال وقيادة المشاريع. ولقد حددت رؤية الإمارات 2021 الأجندة الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة لتكون واحدة من أفضل دول العالم بحلول اليوبيل الذهبي للاتحاد.

وتحدد الاستراتيجية الوطنية للابتكار سياق «الابتكار» و«القيادة المبتكرة» بوصفهما أداتين رئيسيتين لتحقيق التطور والنمو الاقتصادي المنشود وتحفيز الإبداع وبناء المواهب والقدرات الوطنية المتخصصة في مجال الابتكار لتحقيق رؤية الإمارات العربية المتحدة 2021. وتقدم خطة شاملة لتحقيق تطوير كامل ومتكامل لمنظومة الابتكار في سبعة قطاعات رئيسية للاقتصاد، من ضمنها قطاع التعليم. حيث سيكون الابتكار هو المعيار الأساسي لتقييم مدى نجاح المدارس الحكومية والخاصة في تقديم تعليم من الطراز الأول عالمياً لجميع الأطفال والطلبة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

يتحقق الابتكار بأساليب وأشكال كثيرة، منها أساليب قيادة المدارس وتنظيمها وتصميم المناهج التعليمية وأساليب التعليم والتعلم مثل الأساليب التي يتم فيها استخدام تقنيات التعلم وتصميم الفصول الدراسية بما في ذلك الفصول الدراسية الافتراضية، وعمليات التقييم وجدول الحصص الدراسية، وعلاقات الشراكة التي تهدف إلى تعزيز التعلم الفعّال والمشاركة في الاقتصاد، ويكون الابتكار أيضاً في أساليب توظيف وتعيين القيادات المدرسية والمعلمين، وتدريبهم وتطويرهم ومكافأتهم. وقد تكون هذه الابتكارات صغيرة أو كبيرة؛ معروفة أو جديدة ومختلفة بالكامل.

إن الالتزام بالتميز والتطوير المستمر هو الدافع الرئيسي للابتكار. ويرتكز الابتكار على حب الاستطلاع والإقدام على المخاطرة والاستعداد للتجربة بغرض اختبار الفرضيات، والتقصي وتحدي الوضع الراهن. ويرتكز الابتكار أيضاً على استشراف الفرص واغتنامها. والابتكار هو تجاوز التفكير بالأعمال التي نُؤدِّيها حالياً على نحو جيد، إلى توليد أفكار عظيمة ومبدعة سابقة لعصرها وتطبيقها.

سيتم أثناء تطبيق عمليات الرقابة التركيز على الابتكار وأساليب تعزيزه في المدارس. وستركز فرق الرقابة المدرسية على استكشاف ودراسة رؤية المدرسة وتسليط الضوء على جوانب الابتكار في عملها بناءً على مجموعة محددة من مؤشرات الأداء وعناصر الجودة ضمن إطار عمل الرقابة المدرسية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وسيحرص المقيمون التربويون على معرفة واستكشاف رؤية المدارس للابتكار وتعريفه وتصميمه وتطبيقه.

معايير الأداء

1. جودة إنجازات الطلبة.
2. جودة التطور الشخصي والاجتماعي ومهارات الابتكار.
3. جودة عمليات التدريس والتقييم.
4. جودة المنهاج التعليمي.
5. جودة حماية الطلبة ورعايتهم وتقديم الإرشاد والدعم لهم.
6. جودة قيادة المدرسة وإدارتها.

تم اختيار معايير الأداء هذه التي تركز على 17 مؤشراً للأداء بناءً على أبحاثٍ ودراساتٍ حول مدى فاعلية أداء المدرسة، ويوجد شبه إجماعٍ عالمي على أن المدارس المتميزة هي التي تسعى لتأمين أفضل مخرجاتٍ ممكنة على الصعيدين الأكاديمي والمعرفي، وهي التي تضمن تمكين طلبتها من تحقيق التطور الشخصي والبدني والاجتماعي والنفسي.

ويُمثل التقدم الدراسي والتطور الشخصي للطلبة المُخرَجين الأبرز بين هذه المخرجات، وهما مقياس لمدى فاعلية أداء المدرسة، ويشكلان الأساس للمجموعتين الأولى والثانية من معايير الأداء. وتُركز المعايير الأربعة التالية على ما تُفيد به الأبحاث عن أبرز العوامل التي تحدّد فعالية المدرسة، وهي: جودة التدريس، والمنهاج التعليمي، ورعاية الطلبة والقيادة المدرسية.

جودة الأداء العام للمدرسة

يستلزم إطار معايير الرقابة والتقييم المدرسية في دولة الإمارات العربية المتحدة إصدار تقييم نهائي لجودة الأداء العام للمدرسة. وبالاستناد إلى مصفوفة معايير الرقابة المدرسية، تستعرض المدارس وفرق الرقابة نتائج التقييمات التي حققتها المدرسة في كل واحد من مؤشرات الأداء البالغ عددها 17 مؤشراً، ومراعاة هذه النتائج أثناء تحديد التقييم الأقرب / الأكثر تطابقاً مع الوصف الموجز لواحد من مستويات الجودة الستة لجودة الأداء العام من أجل تحديد مستوى جودة الأداء العام للمدرسة.

