

م preliminaries تربوية

م preliminaries تربوية

والأنشطة، والتقويم).

2. التصميم العمودي لمنهاج الذي يتطلب تراكم الخبرات وتابعها الرأسى بما ينسجم مع سياكل لوجية المتعلمين، وأعمارهم ومرحلتهم، وطبيعة المادة نفسها، فيكون التتابع من البسيط إلى المعقد، ومن الكل إلى الجزء بحيث يزداد المنهج عمقاً واستساعاً كلما ارتقينا من الصنوف الدنيا إلى الصنوف العليا.
3. التوازن بين منهاج النشاط والخبرات والمهارات الذي يركز على المتعلم وحاجاته وقدراته وخصائصه الذاتية، وبين منهج المادة الدراسية الذي يركز على طبيعة المعرفة، وهذا يعني بالضرورة مراجعة التوازن بين المادة والمتعلم، وبين مكونات المنهج والمواد الدراسية الأخرى، وبين المعرفة والمهارات والقيم.

تصميم المنهج (Curriculum Design)

ويُحيط المصطلح **ـ تصميم المنهج** (Curriculum Document Design) بـ **ـ وثيقة المنهج** (Curriculum Document)، وهي تطبيق المنهج على الواقع، أو تطويره، وتشكل هذه الخطة إطاراً عاماً يتضمن أساس بناء المنهج ومرتكزاته وداعي بنائه أو تطويره، كما تتضمن عناصر المنهج ومعايير كل منها، ومعايير تنفيذه وتقويمه.

1. التصميم الأفقي لمنهاج الذي يتطلب مراعاة استساع المنهج وعمقه، والتكامل والاترابط بين المجالات المعرفية والوجدانية (القيمية) والمهنية، كما يتطلب ترابط جميع عناصر المنهج بعضها (الأهداف والمحتوى، والأساليب، والوسائل)، والأهداف العامة للمنهج.

خريطة المدى والنتائج (Scope and Sequence Maps):

المعيار (Standard):

هو جملة يستند إلىها في الحكم على الجودة في ضوء ما تتضمنه هذه محتوى المنهج بصورة أفقية ورأسيّة لصروف التعليم العام جمعيّها، الجملة من وصف لما هو متوقع تتحققه لدى المتعلّم من مهارات، أو معارف، أو مهامات، أو مواقف، أو قيم واتجاهات، أو أنماط تفكير، بحيث تبرز التكامل الرأسي والأفقي بين موضوعات المادة الدراسية.

تخطيط محتوى المنهج (Curriculum Planning):

هو تدريسه للمتعلّم بشكل معين، بحيث يؤدي إلى أن يتعلّمه بشكل أسرع وأسهل، ويشكّل مدارج بحيث ينموا التعلم ويعمق ويشّبت لدى المتعلّم وتستمر آثاره معه.

التنظيم الأفقي (Horizontal Organization):

هو التنسيق بين المواد الدراسية المختلفة من ناحية، والتنسيق بينها وبين الحياة الخارجية من ناحية ثانية، وبين المواد وساحات المتعلّمين من ناحية ثالثة.

التنظيم الرأسي (Vertical Organisation):

هو التنظيم من أسفل إلى أعلى أو من فوق إلى تحت، ويكون في المادة الدراسية الواسعة وداخلها، أي ترتيب موضوعاتها طبقاً لمبادئ معينة، بحيث تكون هذه الموضوعات متدرجة ومتراصة ويفيد تعلم أولها في تعلم ما بعده.

مؤشرات الأداء (Performance indicators):

مؤشرات الأداء هي الدلائل التي يستدلّ بواسطتها على مدى تحقيق مخرجات التعليم، وتحبيب عن السؤال التالي:
كيف لنا أن نعرف أن المتعلم قد حقق الناتج التعليمي؟

الابداع (Creativity)

هو مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذا وجدت في بيئة تربوية مناسبة فإنها تجعل المتعلم أكثر حساسية تجاه المشكلات، وأكثر مرونة في التفكير، و يجعل نتاجات تفكيره أكثر غزارة وأصالحة بالمقارنة مع خبراته الشخصية أو خبرات أقرانه.

الاختبار (Test Examination):

هو إجراء لاستبيان استجابات يبني عليها تقويم تحصيل المعلم أو أدائه في محتوى دراسي معين، مثلاً: المعرفة الخاصة بموضوع معين.

الاختبار التحصيلي (Achievement Test):

هو أداة مقننة تتألف من فقرات أو أسئلة يقصد بها قياس التعلم السابقة للفرد في مجال أو موضوع معين.

تطوير المنهج (Curriculum Development):

إحداث تغيرات في عنصر أو أكثر من عناصر منهج قائم يقصد تحسينه، ومواركه للمستجدات العلمية والتربوية، والتغيرات في المجالات الاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية بما يلبي حاجات المجتمع وأفراده، مع مراعاة الإمكانيات المتاحة من الوقت والجهد والكلفة.

ويلاحظ مما سبق أن مفهوم تصميم (بناء) المنهج يختلف عن مفهوم تطويره في نقطه البداية لكل منهما، فتصميم المنهج يبدأ من نقطة الصغر، أما تطوير المنهج فيبدأ من منهج قائم ولكن يراد تحسينه أو الوصول إلى طموحات جديدة، ومن جهة أخرى تشتت المنهج يبدأ عملياً بناء المنهج وتطوره في أنواعها تقويمان على أساس مشتركة وهي المتعلم، والمجتمع، والمعرفة، وأنهما تتطلبان قدرة على استشراف المستقبل وحالات المجتمع وأفراده.

تقييم المنهج (Curriculum Evaluation):

مجموعة عمليات ينفذها أشخاص متخصصون يجمعون فيها البيانات التي تمكنهم من تحرير ما إذا كانوا سيعملون المنهج أو يغيرونه أو يعدلونه أو يطوروه، بناء على مدى تحقيقه لأهدافه التي رسمت له.

الاستدلال (Inference):

هو عملية تهدف إلى وصول المتعلم إلى تائج معينة، على أساس من الأدلة والحقائق المناسبة الكافية، حيث يربط المتعلم ملاحظاته ومعلوماته المتوفرة عن ظاهرة ما بعملياته السابقة عنها، ثم يقوم بإصدار حكم يفسر هذه المعلومات أو يعمّها.

التعلم (Learning):

هو نشاط يعوره فيه المعلم بإشراف المعلم أو بذونه، يهدف إلى اكتساب معرفة أو مهارة أو تغيير سلوك.

التعلم بالاكتشاف (Learning by discovery):

هو التعلم الذي يسلكه في المتعلم سلوك العالم، حيث يستخدم معلوماته وقدراته وقابلاته في عمليات تفكيرية عملية وعقلية للوصول إلى نتائج جديدة.

التعلم التعاوني (Cooperative Learning):

وهو تعلم يتم يأشرأك مجروعة صغيرة من الطلبة معاً في تنفيذ عمل، أو نشاط تعليمي، أو حل مشكلة مطروحة، ويسمهم كل منهم في النشاط، ويتبدلون الأفكار والأدوار، ويبيّن كل منهم الآخر في تعلم المطلوب حسب إمكاناته وقدراته.

الامتحان النهائي (Final Examination):

هو الاختبار الذي يعده المعلم أو مجموعة من المعلمين بعد الانتهاء من دراسة محتوى المنهج، وغالباً ما يكون على هيئة أسئلة مقالية أو موضوعية أو مهام شاملة لجميع مستويات الأهداف.

الاستدلال (Deduction):

هو عملية تفكيرية يمكن المتعلم من الوصول إلى الحقائق بالأعتماد على مبادئ وقوانين وقواعد صحيحة، فينتقل فيها المتعلم من العام إلى الخاص، أو من الكليات إلى الجزئيات، أو من المقدمات إلى النتائج.

الاستقصاء (Investigation):

عملية نشطة يقوم بها المتعلم باستخدام مهارات عملية أو عملية للتوصول إلى تعميم أو مفهوم أو حل مشكلة.

الاستدلال (Inference):

هو عملية تفكيرية يمكن المتعلم من الوصول إلى الحقائق بالأعتماد على مبادئ وقوانين وقواعد صحيحة، فينتقل فيها المتعلم من العام إلى الخاص، أو من الكليات إلى الجزئيات، أو من المقدمات إلى النتائج.

التعلم الذاتي (Self - Learning):

هي التقنيات تربوية (Education Technology) التي تسهم في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة. هي الطرائق والوسائل والأجهزة والمواد المسماة والمائية والمقررة التي تهدف إلى تنفيذها بهدف اكتساب معرفة علمية أو تنبية مهارة ذات صلة بالمادة الدراسية أو باهتماماته الخاصة، وقد يتم هذا التعلم بصورة فردية أو فيمجموعات، تحت إشراف المعلم، أو بصورة غير نظامية عن طريق التعليم البرمج، أو برامج التعلم عن بعد.

التقويم (Evaluation):

هو الإجراءات التي تهدف إلى تحديد مدى تقدم تعلم الطلبة، ومدى تتحقق مستوى الجودة في أدائهم، وفق معايير محددة، وفيه يمكن تحديد مستوىيات الطلبة، وتحليل أخطائهم، وفي ضوء يمكن توجيههم إلى الأنشطة التي تلائم مستوياتهم، لذا فهي عملية تشخيصية، وبالادة الدراسية أو باهتماماته الخاصة، وقد يتم هذا التعلم بصورة فردية أو فيمجموعات، تحت إشراف المعلم، أو بصورة غير نظامية عن طريق التعليم البرمج، أو برامج التعلم عن بعد.

التعلم القبلي (Former Learning):

هو المعرفة العلمية التي اكتسبها المتعلم نتيجة مروره بخبرات تعليمية سابقة، وتعد أساساً لتعلم الجدید.

التقويم الأداء (Performance Evaluation):

هو ما يقوم به المتعلم في مجال ما ويطلب فعلًا أو عملاً، أو يتطلب إنجازاً يختلف في كثیر من جوانبه عن استدكار مجموعة من المعارف.

التعليم (Instruction):

هو التصميم المنظم المقصود للخبرة (الخبرات) التي تساعد المتعلم على إنجاز التغيير المرغوب فيه في الأداء، وعموماً هو إدارة التعلم التي يقودها المعلم.

التقويم البشائري أو التكويني (Constructive Evaluation):

هو عملية منظمة تتم في أثناء تكون المعلومة (أثناء التدريس وخلال الفصل الدراسي)، وتهدف إلى تصحيح مسار العملية التربوية للمتعلم والتحقق من فهمه للمعلومة التي مر بها وبيان مدى تقادمه نحو الهدف المنشود.

نتائج التقويم في مختلف المراحل، إضافة إلى ما يتم في نهاية العمل من

أجل تحديد المستوى النهائي.

التحقيق (Assessment):

هو عملية جمع البيانات أو المعلومات عن المتعلم فيما يتصل بما يعترف أو يستطيع أن يعمل، ويتم ذلك بالعديد من الأدوات من مثل ملاحظة الطلبة أثناء تعلمهم، أو تفحص إنتاجهم، أو اختبار معارفهم ومهاراتهم.

الحقيقة التعليمية (Learning Kit):

وعاء معرفي يحتوي على عدة مصادر للتعليم، صممت على شكل برنامج متكملاً متعدد الوسائط، يستخدم في تعلم أو تعليم وحدة معرفية منوعة، تناسب مع قدرات المتعلم، وتناسب بيئته، يؤدي تعليمها إلى زيادة معارف وخبرات ومهارات المتعلم، وتؤهله لقابلة مواقف حياتية ترتبط بما اكتسبه نتيجة تعلمه محتوى هذه الحقيقة.

التحقيق القبلي (Formative Evaluation):

التحقيق الذي يساهم في اتخاذ القرارات بطريقة علمية في أي من المجالات المختلفة بطريقة علمية ويحدد المستوى الذي يكون عليه المتعلم قبل قيامه بالدراسة.

التحقيق المستمر (Continuous Evaluation):

التحقيق الذي يتم مواكباً لعملية التدريس، ومستمراً باستمرارها، والهدف منه تعديل المسار من خلال التغذية الراجعة بناء على ما يتم اكتشافه من نواحي قصور أو ضعف لدى المتعلمين، ويتم تجنب

التقويم التشخيصي (Diagnostic Evaluation):

هو ذلك التقويم الذي يهدف إلى تحديد أسباب المشكلات الدراسية التي يعاني منها المتعلمون والتي تعيق تقدمهم الدراسي.

طرق التدريس (Teaching Methods):

تعرف بأنها الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي تعرف بأنها الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي تعرف بأنها الإجراءات العامة التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي

معين.

طريقة العروض العملية:

هي الطريقة التي يقوم المعلم فيها بعملية عرض أمام المتعلمين، أو يقوم متعلم أو مجموعة من المتعلمين بالعرض وهي أسلوب تعليمي تعلمي لتقديم حقيقة علمية، أو مفهوم علمي، أو تعليم علمي.

خرائط المفاهيم (Concept Maps):

عبارة عن أشكال تنظيمية تربط المفاهيم بعضها البعض عن طريق خطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط لتوسيع العلاقة بين مفهوم وآخر.

كما أنها عبارة عن بنية هرمية متسلسلة، توضح فيها المفاهيم الأكثر عمومية وشمولية عند قمة المترادفة، والمفاهيم الأكثر تحديداً عند قاعدة المترادفة، ويتم ذلك في صورة تغريبة تشير إلى مستوى التمايز بين المفاهيم، أي مدى ارتباط المفاهيم الأكثر تحديداً بالمفاهيم الأكثـر عمومية، وتمثل العلاقات بين المفاهيم عن طريق كلمات أو عبارات وصل تكتب على الخطوط التي تربط بين أي مفهومين، ويمكن استخدامها كأدوات منهجية وتعليمية بالإضافة إلى استخدامها كأسلوب للتقويم.

المقياس (Measurement):

هو العملية التي تقوم على إعطاء الأرقام أو توظيفها وفقاً لنظام معين من أجل التقديم الكمي لسمة أو متغير معين، وهي التعبير الكمي بالأرقام عن خصائص الأشياء والسمات وغيرها.

المشروع (Project):

هو عمل متصل بالحياة يحروم على هدف محدد، وقد يكون نشطاً فردياً أو جماعياً وفقاً لخطوات ممتالية ومحددة.

الشفافية (Transparency):

صفيحة بلاستيكية شفافة تسمح بمرور الضوء من خلالها، ويتم إعدادها بالكتابية أو الرسم عليها مباشرة ثم عرضها بجهاز إسقاط ضوئي.

المفهوم (Concepts)

عمل ينفذه المتعلمون الذين اتقنوا مادة الكتاب، وتسمح قدراتهم وأمكاناتهم بوصولهم إلى مستويات أداء فائقة تصل إلى الإبتكار والإبداع أحياناً.

ملف الإنجاز (Portfolio Achievement)

هو ذلك الملف الذي يتم فيه حفظ نماذج من أداء المتعلم بهدف إبراز أعماله ومنتجاته التي تشير إلى مدى نوره الطبيعي والاجتماعي وال氤氲ي والأكاديمي والمهاري والإبداعي والثقافي.

المهارة (Skill)

تعرف في علم النفس بأنها: السرعة والدقة في أداء عمل من الأعمال مع الاقتصاد في الوقت المبذول، وقد يكون هذا العمل بسيطاً أو مركباً.

النشاط الاستهلاكي (Warming-up Activity)

هو عمل ينفذه المتعلمون للوصول إلى حالة ذهنية تمكنهم من تلقي هو عمل ينفذه جميع المتعلمون، بهدف بناء المعرفة العلمية الأساسية في المادة الدراسية.

هو عمل ينفذه جميع المتعلمون، بهدف جمع المعلومات المتعلقة بسابق يمهد للتعلم الجديد، وقد يكون النشاط متعلقاً بتعلم مادة دراسية أخرى أو نشاطاً استكشافياً يقود إلى التعلم الجديد.

النشاط التعزيزي (Supplementary Activity)

عمل ينفذه المتعلمون الذين أنجزوا المادة الدراسية بصورة عادية، ومن شأن هذه الأنشطة، أن تدعم تعلمهم، وتوصلهم إلى تعميق المادة وأتقانها.

مجموعه المهارات التي تتطلبها عملية التعلم، ويكتسبها المتعلم وتنمو بمنه بصورة تدريجية ومنظمة، وتشمل مهارات التفكير وحل المشكلات والاتصال، والمهارات الرياضية والعملية.

هو تصور عقلي مجرد في شكل رمز أو كلمة أو جملة، يستخدم للدلالة على شيء أو موضوع أو ظاهرة معينة.

النشاط الإثرأي (Enrichment Activity)

عمل ينفذه المتعلمون الذين اتقنوا مادة الكتاب، وتسمح قدراتهم وأمكاناتهم بوصولهم إلى مستويات أداء فائقة تصل إلى الإبتكار والإبداع أحياناً.

الوسائل التعليمية التعليمية (Teaching Tools):

هي مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة التي يستخدمها المعلم أو المتعلم لنقل محتوى معرفي أو الوصول إلى داخل غرفة الصف خارجها بهدف نقل المعايير وتوسيع الأفكار وتحسين عمليات التعليم والتعلم.

النشاط العلاجي (Remedial Activity):

هو عمل ينفذه المعلموون الذين يواجهون صعوبات في التعلم، ومن شأن هذا العمل الإسهام في معالجة وتذليل هذه الصعوبات، ويأخذ شكل إعادة تدريس بصورة أكثر ملاءمة لهذه الفئة، من المتعلمين، مع ضرورة أن تتفق مثل هذه الأنشطة باشراف المعلم وتجيئه.

النواتج التعليمية (Learning Outcomes):

هي عبارات تصف أداءات المتعلم النتائج بعد دراسته موضوعات معينة.

المهدف العام (Goal):

هو عبارة تصف الناتج التعليمي المتوقع تحقيقه لدى المتعلم.

وسائل تعلم ذاتي (Self-Learning Tools):

وسائل يعتمد عليها المعلم في تعليم نفسه، وهي مواد تعليمية قد تكون على شكل كتاب أو فلم تعليمي، أو تسجيل صوتي وقد تكون كلها في حقيقة واحدة.